



Revista Brasileira de
Estudos da Presença
Brazilian Journal on Presence Studies

E-ISSN 2237-2660

DRAMA AND EDUCATION
Théâtre et Éducation
Teatro e Educação

Brazilian Journal on Presence Studies, Porto Alegre, v. 5, n. 2, p. 259-457, May/Aug. 2015.

The Brazilian Journal on Presence Studies is a four-monthly journal under the responsibility of GETEPE [Study Group on Education, Theater, and Performance] of the Post-graduation Program in Education of the Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

President: Carlos Alexandre Netto

School of Education

Dean: Simone Valdete dos Santos

Coordinator of the Post-graduation Program in Education: Gilberto Icle

Editor-in-chief: Gilberto Icle

Associate editors: Celina Nunes de Alcântara, Fabiana de Amorim Marcello,
Marcelo de Andrade Pereira and Márcio Müller

National Scientific Board

André Luiz Antunes Netto Carreira, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis – SC
Andréa Maria Favilla Lobo, Centro Acadêmico de Artes Cênicas, UFAC – Universidade Federal do Acre – Rio Branco – AC
Arão Nogueira Paranaguá de Santana, Centro de Ciências Humanas, UFMA – Universidade Federal do Maranhão – São Luís – MA
Armindo Jorge de Carvalho Bião (in memoriam)
Beatriz Angela Vieira Cabral, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis – SC
Carminda Mendes André, Instituto de Artes, UNESP – Universidade Estadual Paulista – São Paulo – SP
Cassia Navas, Instituto de Artes, UNICAMP – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP
César Augusto Amaro Huapaya, Centro de Artes, UFES – Universidade Federal do Espírito Santo – Vitória – ES
Ciane Fernandes, Escola de Dança, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador – BA
Deolinda Catarina França de Vilhena, Escola de Teatro, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador – BA
Edécio Mostaço, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis – SC
Eliane Lisboa, Centro de Humanidades, UFCG – Universidade Federal de Campina Grande – Campina Grande – PB
Fernando Antonio Mencarelli, Escola de Belas-Artes, UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais – Belo Horizonte – MG
Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes, UnB – Universidade Nacional de Brasília – Brasília – DF
Flávio Desgranges, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP
Gisela Reis Biancalana, Centro de Artes e Letras, UFSM – Universidade Federal de Santa Maria – Santa Maria – RS
Inês Alcaraz Marocco, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS
Ingrid Dormien Koudela, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP
Luiz Fernando Ramos, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP
Maria de Lourdes Rabeti, Centro de Letras e Artes, UNIRIO – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ
Maria Lúcia de Souza Barros Pupo, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP
Mario Fernando Bolognesi, Instituto de Artes, UNESP – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – São Paulo – SP
Marta Isaacsson Souza e Silva, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS
Mirna Spritzer, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS
Narciso Laranjeira Telles da Silva, Instituto de Artes, UFU – Universidade Federal de Uberlândia – Uberlândia – MG
Renato Ferracini, LUME-Laboratório Interdisciplinar de Pesquisas Teatrais, UNICAMP – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP
Sandra Meyer Nunes, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis – SC
Sergio Coelho Borges Farias, Faculdade de Educação, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador – BA
Sílvia Fernandes da Silva Tesi, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP
Vera Lúcia Bertoni dos Santos, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS
Vera Torres, Centro de Desportos, UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis – SC

International Scientific Board

Beatriz Alicia Trastoy, Universidad de Buenos Aires – Buenos Aires – Argentina

Bernard Muller, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales – Paris – France

Bianca Scliar Mancini, Concordia University Hexagram – The Sense Lab – Montreal – Canada

Bilha Blum, Tel Aviv University – Tel Aviv – Israel

Clelia Falletti, Università di Roma 1 La Sapienza – Rome – Italy
Edmée Runtz-Christan, Université de Fribourg – Fribourg – Switzerland
Franco Ruffini, Università di Roma 3 – Rome – Italy
Gabriela Perez Cubas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires – Tandil – Argentina
Georges Banu, Université Paris 3 – La Sorbonne Nouvelle – Paris – France
Hans-Thies Lehmann, Goethe-Frankfurt Universität – Frankfurt – Germany
Hans-Ulrich Gumbrecht, Stanford University – Stanford – United States of America
Jean-Marie Thomasseau, Université Paris 8 – Saint Denis – France
Jean-Marie Pradier, Université Paris 8 – Maison de Sciences de l’Homme Paris Nord – Saint Denis – France
Josette Féral, Université Paris 3 – La Sorbonne Nouvelle – Paris – France
Julie Champrenault, Sciences Po – Paris – France
Marco De Marinis, Università di Bologna – Bologna – Italy
Marvin Carlson, The City University of New York – New York – United States of America
Sofia Pantouvaki, Aalto University in Helsinki – Helsinki – Finland
Sophie Proust, Université Lille 3 – Lille – France
Thomas Leabhart, Pomona College – Claremont – United States of America

Translation and Proofreading Team

Ananyr Porto Fajardo
Annelyse Gayraud
André Mubarack
Martin Heuser

Proofreader

Luiz Lendengues

Librarian

Andréa Regina Santos de Freitas

Grant Recipient

Danieli de Vargas

Cover

Teatro de Sombras. Escola Projeto, Porto Alegre, Brazil, 2006.
Photo: Mônica Torres Bonatto.

Contact

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Faculdade de Educação
Av. Paulo Gama, s/nº, prédio 12.201, sala 700-2, Bairro Farroupilha
ZIP Code: 90.046-900 – Porto Alegre – RS – Brazil
Telephone: (51) 3308-4142 – E-mail: rev.presenca@gmail.com
<http://seer.ufrgs.br/presenca>