
EXPEDIENTE

Comissão Editorial

Clóvis Dias Massa
Marta Isaacsson Souza e Silva
Mônica Fagundes Dantas
Sílvia Balestreri Nunes

Editores

Clóvis Dias Massa
Mônica Fagundes Dantas

Editora Colaboradora

Cláudia Muller Sachs

Conselho Editorial

Cássia Navas, PPG Artes da Cena/UNICAMP, Brasil
Christine Roquet, Université de Paris 8, França
Edécio Mostaço, PPG Teatro/UDESC, Brasil
Inês Alcaraz Marocco, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes/UnB, Brasil
Flávio Desgranges, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil
Jorge Dubatti, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Luiz Humberto Martins Arantes, PPG Artes e Teoria Literária/UFU, Brasil
Maria de Lourdes Rabetti, PPG Artes Cênicas/UNIRIO, Brasil
Mirna Spritzer, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Ramiro Silveira, University of Essex, Reino Unido
Sylvie Fortin, Département de Danse, Université du Québec à Montréal, Canadá
Vera Lúcia Bertoni dos Santos, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Walter Lima Torres, PPG Letras/UFPR, Brasil

Editores de Texto

Angelene Lazzareti
Jeferson de Oliveira Cabral
Luciano Correa Tavares
Viviane Juguero Martins

Editoração Eletrônica, Capa e Projeto Gráfico

Raíssa Caldas (Bolsista Propesq/UFRGS)