

Teses e dissertações apresentadas pelos discentes do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS (2020/1)

Ângela Pereira Oliveira Balladares¹

Venho por meio desta comunicação, em nome de toda a equipe que compõe a Revista Aedos, divulgar para a comunidade, seja ela acadêmica ou não, os estudos concluídos pelo corpo discente do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul durante o primeiro semestre de 2020. Ao total, foram realizadas 21 bancas, divididas entre os níveis de mestrado e de doutorado.

Quanto aos temas norteadores, tiveram maior incidência trabalhos no campo de estudos sobre a ditadura civil-militar no Brasil, com duas pesquisas que dialogaram com a abordagem racial. A primeira, em uma perspectiva teórica sobre a produção histórica, e a segunda, a respeito da formação do grupo Palmares. Também constam entre os estudos desenvolvidos tópicos como a atuação dos familiares em defesa dos perseguidos políticos, a repressão na Ilha do Presídio e a atuação dos trabalhadores do setor calçadista. Todos eles dedicados à história do Rio Grande do Sul. Entre outros assuntos analisados pelos alunos neste programa, obtemos:

MOÇAMBIQUE **Neocolonialismo** inquisição **DIÁPORA** HISTÓRIA ORAL
 IRLANDA **nacionalismo** **Trajetória** **Gênero** **Magia** **Manual didático**
 Abissínia **Literatura** **História Militar** **Narrativa** **DEUSA DA GUERRA**
Memória **Mundo do Trabalho** **Estados Unidos** *Força Expedicionária Brasileira*

Na próxima página, segue a lista desses estudos, os quais estão em domínio público e podem ser consultados através do Repositório Digital da UFRGS, o *Lume*.

Dissertações

Alan Crhistian Quadros Alvão

“Trabalhadores do mar em Quatipuru-Mirim, Tracuateua – PA: memórias, trabalho e ambiente costeiro”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Regina Weber

¹ Doutoranda em História/UFRGS e editora da Revista Aedos.

Data de defesa: 12/02/2020

Guilherme Nicolini Pires Nasi

“Acervos pessoais e relíquias de uma guerra: a trajetória militar do ex-combatente da Força Expedicionária Brasileira Solon Rodrigues D’Avila (1930-1945)”

Orientação: Profª. Drª. Carla Brandalise

Data de defesa: 04/03/2020

Bruno de Azambuja Silveira

“Ilha do Presídio: repressão e resistência no Rio Grande do Sul (1964-1973)”

Orientação: Prof. Dr. Enrique Serra Padrós

Data de defesa: 10/03/2020

Vitor Borges da Cunha

“Cristianização da Abissínia e as Gadi de Maba Seyon e Gabra Krestos: neocolonialismo em uma tradução europeia do século XIX”

Orientação: Prof. Dr. Igor Salomão Teixeira

Data de defesa: 13/03/2020

Guilherme Barboza de Fraga

“Clamores contra as ditaduras do cone sul: o grupo Clamor e a solidariedade em defesa dos perseguidos políticos e seus familiares”

Orientação: Prof. Dr. Enrique Serra Padrós

Data de defesa: 16/03/2020

Gabriel Ribeiro da Silva

“O poder epistêmico: sobre a ditadura civil-militar, os conflitos ou tensões raciais e o fazer a História”

Orientação: Profª. Drª. Caroline Silveira Bauer

Data de defesa: 27/03/2020

Greice Adriana Neves Macedo

“Estratégias de enfrentamento ao racismo da ditadura de segurança nacional brasileira: o grupo Palmares”

Orientação: Profª. Drª. Caroline Silveira Bauer

Data da defesa: 30/03/2020

Rovian Schenatto Palavicini

“Uma deusa entre homens: a representação de Istar, deusa da guerra, durante o reinado de Hamurabi (1792-1750 a. C)”

Orientação: Profª. Drª. Katia Maria Paim Pozzer

Data da defesa: 30/03/2020

Sarah Silva Tolfo

“Saga manus: gênero e transgressão em praticantes de magia na Roma Antiga”

Orientação: Prof. Dr. Anderson Zalewski Vargas

Data da defesa: 31/03/2020

Gabriel Gonzaga

“A imaginação histórica de Paul Gilroy: formas narrativas e performances textuais de uma tradição diaspórica”

Orientação: Prof. Dr. Arthur Lima de Ávila

Data da defesa: 17/04/2020

Márcia Moraes

“História Oral, memória e geração: narrativas de mulheres rurais do município de Lagoão – RS (1942-2019)”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Natalia Pietra Méndez

Data da defesa: 08/05/2020

Maíra Oliveira dos Santos

“Voices from the West of Ireland: nacionalismo irlandês nas coleções folclóricas de Lady Augusta Gregory”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Carla Brandalise

Data da defesa: 15/05/2020

Cassiano Floriano Fraga

“‘As tramas que eles teceram, as lutas que ali travamos’: modernidade e mitificação nos manuais didáticos da República Popular de Moçambique (1971-1990)”

Orientação: Prof. Dr. José Rivair Macedo

Data da defesa: 30/06/2020

Teses**Micaele Irene Scheer**

“Da resistência cotidiana ao protesto público: as experiências dos trabalhadores e trabalhadoras do calçado durante a ditadura civil-militar (Novo Hamburgo, 1968-1979)”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Regina Weber

Data da defesa: 12/03/2020

Douglas Souza Angeli

“O candidato do povo: as campanhas eleitorais de Alberto Pasqualini e a construção do eleitor na experiência democrática (1945-1954)”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Carla Brandalise

Data de defesa: 26/03/2020

Odir Mauro da Cunha Fontoura

“O rebanho infectado: inquisição e clérigos praticantes de magia no século XIV”

Orientação: Prof. Dr. Igor Salomão Teixeira

Data de defesa: 22/04/2020

Diego Scherer da Silva

“A trajetória militante de Paulo Schilling e a formação do seu arquivo pessoal (1956-2012)”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Carla Simone Rodeghero

Data da defesa: 06/05/2020

Rafael Belló Klein

“A história dos Estados Unidos na obra de Howard Fast: uma perspectiva de esquerda na literatura americana”

Orientação: Prof. Dr. Cesar Augusto Barcellos Guazzelli

Data de defesa: 14/05/2020

Eliete Lúcia Tiburski

“Euclides da Cunha e Os Sertões: atravessando temporalidades”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Mara Cristina de Matos Rodrigues

Data da defesa: 22/05/2020

Edsiana de Belgrado Aita

“Ocupações de terras, produção e circulação de bens na fronteira de Rio Grande, 1776-1850”

Orientação: Prof^a. Dr^a. Helen Osório

Data da defesa: 22/05/2020

Josiane Mozer

“A arquitetura da dominação ideológica: o programa editorial da agência de informação dos Estados Unidos no Brasil”

Orientação: Prof. Dr. Arthur Lima de Avila

Data da defesa: 28/05/2020

Em razão da pandemia do novo coronavírus, a UFRGS suspendeu as atividades presenciais que ocorreriam nas dependências da universidade. No entanto, as bancas seguiram acontecendo de maneira remota, respeitando o distanciamento social, de modo

a manter em segurança a saúde de todos que integram o corpo discente e docente da instituição e seus demais contribuintes.