

## EDITORIAL

**N**este número estamos apresentando um conjunto de artigos sobre fotografia, no intento de atender esta área de pesquisa bastante difundida e na qual tantas abordagens interessantes têm sido realizadas. Já havíamos publicado anteriormente textos sobre este tema mas é esta a primeira vez como núcleo temático; esperamos, assim, concentrar interesses e oportunizar trocas entre pesquisadores.

Contamos ainda com artigos de análise de temas diversos e um relato de pesquisa. São colaborações de professores ligados ao Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFRGS, no intento de difundir nossa produção intelectual, mas também participam outros pesquisadores, nacionais e internacionais, visando trocas e intercâmbios.

É muito difícil dar continuidade a uma revista acadêmica na área de artes visuais com um bom nível de artigos e com regularidade, mas apesar das dificuldades chegamos ao nº 14 em seis anos. Esperamos mantê-la e torná-la cada vez mais atenta aos interesses dos pesquisadores da área.

Apesar das dificuldades, estamos lançando essa primeira revista de 97; a segunda encontra-se no prelo. Esperamos ao longo deste ano estabilizar nosso cronograma. Avisamos aos pesquisadores interessados que estaremos recebendo materiais para um núcleo temático sobre arte pública e outro sobre a cegueira, além de artigos sobre temas variados.

Todos aqueles que acompanham a revista Porto Arte devem ter percebido nosso esforço em garantir sua seqüencialidade, apesar de inevitáveis atrasos no cronograma, causados principalmente pela sobrecarga de atividades inerentes a esse Programa de Pós-Graduação. Somam-se a isso, os inúmeros problemas materiais e de pessoal que as Universidades Públicas enfrentam atualmente em nosso País.

Acreditamos em nosso compromisso, enquanto produtores de conhecimento, de manter aberto esse veículo de reflexão e debate.

## EXPEDIENTE

### UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

#### Reitora:

Wrana Panizzi

### INSTITUTO DE ARTES

#### Diretora:

Sandra Dani

#### Vice-Diretora:

Any Raquel Carvalho

#### Assessora:

Norma Schaurich

### CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO MESTRADO EM ARTES VISUAIS

#### Coordenadora:

Icleia Borsa Cattani

### PORTO ARTE

#### Comissão Editorial:

Icleia Borsa Cattani

Maria Amélia Bulhões Garcia

Maristela Salvatori

Sandra Rey

#### Conselho Editorial:

Alvaro Valls

Annateresa Fabris

Blanca Luz Brites

Celso Favaretto

Elida Tessler

Jean Lancri

Margareth Pereira

Maria Lúcia Bastos Kem

Rebeca Leon Cistemas

Sandra Rey

#### Normalização Bibliográfica:

Denise Gross Xavier

Márcia Mattos Langeloh

#### Permuta:

Denise Gross Xavier

#### Textura da capa:

Glaucis de Moraes Almeida

REVISTA FINANCIADA COM RECURSOS DO

Programa de Apoio a Publicações Científicas

MCT

CNPq

FINEP